



Ferrara in Jazz 2021 - 2022

XXIII Edizione

25 settembre 2021 - 30 aprile 2022

PROGRAMMA GENNAIO - APRILE 2022

Sabato 22 gennaio, ore 21.00

Harry Allen - Martin Sasse Quartet

Harry Allen, sax tenore

Martin Sasse, pianoforte

Aldo Zunino, contrabbasso

Bernd Reiter, batteria

Domenica 23 gennaio, ore 21.00

In collaborazione con Akamu Music Productions

Orchestra Creativa dell'Emilia-Romagna + Maurizio Lacavalla

Fabrizio Puglisi, pianoforte, tastiere e direzione

Valeria Sturba, theremin, voce, violino ed elettronica

Vincenzo Vasi, theremin, voce, basso elettrico ed elettronica

Olivia Bignardi, clarinetti

Achille Succi, sax alto e clarinetto

Tobia Bondesan, sassofoni

Edoardo Marraffa, sassofoni

Francesco Guerri, violoncello

Filippo Cassanelli, contrabbasso

Andrea Grillini, batteria

Con la partecipazione speciale di Maurizio Lacavalla, visuals

Venerdì 28 gennaio, ore 21.30

Anteprima Crossroads 2022

OopopoiooO

Valeria Sturba, theremin, voce, violino ed elettronica

Vincenzo Vasi, theremin, voce, basso elettrico ed elettronica

Sabato 29 gennaio, ore 21.00

Anteprima Crossroads 2022

Zanchini-Salis Duo Liberi!

Antonello Salis, fisarmonica e pianoforte

Simone Zanchini, fisarmonica ed elettronica

Domenica 30 gennaio, ore 21.00

Danilo Lico 'Per me o per te'

Danilo Lico, chitarra e voce

Matteo Diego Scarcella, sax tenore e flauto
Federico Pierantoni, trombone
Antonio Freno, pianoforte e synth
Claudio Francica, chitarra
Stefano Dallaporta, contrabbasso e basso elettrico
Alessandro Marzano, batteria

Venerdì 4 febbraio, ore 21.30

Funk Hunters

Enrico Di Stefano, sassofoni e flauto
Luca Chiari, chitarra
Paolo Garbin, pianoforte e tastiere
Nick Muneratti, basso elettrico
Enrico Smiderle, batteria
Marco Bonutto, percussioni

Sabato 5 febbraio, ore 21.00

Anteprima Crossroads 2022

Gianluca Petrella – Pasquale Mirra *Correspondence*

Gianluca Petrella, trombone ed elettronica
Pasquale Mirra, vibrafono, percussioni ed elettronica

Domenica 6 febbraio, ore 21.00

[Serico-Tonale] a cura di Istantanea

Enrico Mignani “Ai confini del violoncello: un’esperienza in suoni”

Enrico Mignani, violoncello

Venerdì 11 febbraio, ore 21.00

**Vernice della mostra e presentazione del volume
“Le Muse del Jazz”**

di

Vanni Masala e Marilena Pasini

Conversazione con l’autore e l’illustratrice

+

Anteprima Crossroads 2022

Silvia Donati Indaco Trio “D’amore e d’orgoglio”

Dedicato a Billie Holiday & Nina Simone

Silvia Donati, voce
Francesca Bertazzo Hart, chitarra
Camilla Missio, contrabbasso

Sabato 12 febbraio, ore 21.00

Tim Berne – Matt Mitchell Duo

Tim Berne, sax alto
Matt Mitchell, pianoforte

Domenica 13 febbraio, ore 21.00

Chano Dominguez – Hamilton de Holanda Duo

Chano Dominguez, pianoforte
Hamilton de Holanda, mandolino

Venerdì 18 febbraio, ore 21.00

Samara Joy & Emmet Cohen

Samara Joy McLendon, voce

Emmet Cohen, pianoforte

Sabato 19 febbraio, ore 21.00

Scott Hamilton Quartet

Scott Hamilton, sax tenore

Paolo Birro, pianoforte

Aldo Zunino, contrabbasso

Alfred Kramer, batteria

Domenica 20 febbraio, ore 21.00

In collaborazione con Akamu Music Productions

Orchestra Creativa dell'Emilia-Romagna

Fabrizio Puglisi, pianoforte, tastiere e direzione

Valeria Sturba, theremin, voce, violino ed elettronica

Vincenzo Vasi, theremin, voce, basso elettrico ed elettronica

Olivia Bignardi, clarinetti

Achille Succi, sax alto e clarinetto

Tobia Bondesan, sassofoni

Edoardo Marraffa, sassofoni

Francesco Guerri, violoncello

Filippo Cassanelli, contrabbasso

Andrea Grillini, batteria

Venerdì 25 febbraio, ore 21.00

Chris Morrissey Quartet

Charlotte Greve, sax alto e voce

Marco Bolfelli, chitarra

Chris Morrissey, basso elettrico e voce

William Campbell, batteria

Sabato 26 febbraio, ore 21.00

Roberto Ottaviano Quintet

Roberto Ottaviano, sax soprano

Byron Wallen, tromba

Alfonso Santimone, pianoforte

Paolino Dalla Porta, contrabbasso

Enzo Zirilli, batteria

Domenica 27 febbraio, ore 18.00

Il Conservatorio "G. Frescobaldi" di Ferrara presenta

"Il mestiere dell'artista"

Conferenza a cura di Roberto Manuzzi

Ospiti Oderso Rubini e Fabio Testoni

+

Tip of The Day

Jam session degli allievi del Dipartimento Jazz del Conservatorio "G. Frescobaldi" di Ferrara

Venerdì 4 marzo, ore 21.30

Ground 71

Giampiero Locatelli, pianoforte e piano elettrico

Stefano Dallaporta, contrabbasso

Andrea Grillini, batteria

Sabato 5 marzo, ore 21.00

In collaborazione con Crossroads - Jazz e altro in Emilia-Romagna

Fred Frith Trio

Fred Frith, chitarra

Jason Hoopes, basso elettrico

Jordan Glenn, batteria

Domenica 6 marzo, ore 21.00

[Serico-Tonale] a cura di Istantanea

Stefano Ricci & Istantanea Ensemble "Immaginari Periferici"

Stefano Ricci, illustrazioni

Tommaso Ussardi, direzione

Alma Napolitano, violino

Pietro Fabris, violino

Marcello Salvioni, viola

Enrico Mignani, violoncello

Gioia Gurioli, voce

Antonio Macaretti, fisarmonica

Jordi Tagliaferri, percussioni

Alfonso Santimone, pianoforte ed elettronica

Dimitri Sillato, violino, pianoforte ed elettronica

Piero Bittolo Bon, ance ed elettronica

Venerdì 11 marzo, ore 21.00

Sherman Irby & MMT Trio

Sherman Irby, sax alto e soprano

James Hurt, pianoforte

Marco Marzola, contrabbasso

Darrell Green, batteria

Sabato 12 marzo, ore 21.00

Immanuel Wilkins Quartet

Immanuel Wilkins, sax alto

Micah Thomas, pianoforte

Daryl Johns, contrabbasso

Kweku Sumbry, batteria

Domenica 13 marzo, ore 21.00

Francesco Guerri "Su Mimmi non si spara!"

Francesco Guerri, violoncello

Venerdì 18 marzo, ore 21.30

In collaborazione con Akamu Music Productions

Wayne Horvitz & Orchestra Creativa dell'Emilia-Romagna "Tributo a Butch Morris"

Wayne Horvitz, direzione e tastiere

Fabrizio Puglisi, pianoforte e direzione

Valeria Sturba, theremin, voce, violino

Vincenzo Vasi, theremin, voce, basso elettrico

Olivia Bignardi, clarinetti

Achille Succi, sax alto e clarinetti

Tobia Bondesan, sassofoni

Edoardo Marraffa, sassofoni

Francesco Guerri, violoncello

Filippo Cassanelli, contrabbasso

Andrea Grillini, batteria

Special guests

Robin Holcomb, voce, pianoforte e direzione

Steph Richards, tromba

Camilla Battaglia, voce

Gabriele Mitelli, tromba e flicorno

Silvia Bolognesi, contrabbasso

Sabato 19 marzo, ore 21.00

Rudresh Mahanthappa Hero Trio

Rudresh Mahanthappa, sax alto

François Moutin, contrabbasso

Rudy Royston, batteria

Domenica 20 marzo, ore 21.00

Canada Day

Nate Wooley, tromba

Matt Bauder, sax tenore

Pascal Niggenkemper, contrabbasso

Harris Eisenstadt, batteria

Venerdì 25 marzo, ore 21.00

Jeff Ballard Fairgrounds

Logan Richardson, sax alto

Charles Altura, chitarra

Joe Sanders, contrabbasso

Jeff Ballard, batteria

Sabato 26 marzo, ore 21.00

In collaborazione con Crossroads - Jazz e altro in Emilia-Romagna

Orlando le Fleming 'Romantic Funk: The Unfamiliar'

Will Vinson, sax alto

Tom Cawley, tastiere

Orlando le Fleming, basso elettrico e contrabbasso

Mark Mondesir, batteria

Domenica 27 marzo, ore 18.00

Il Conservatorio "G. Frescobaldi" di Ferrara presenta

"Il mestiere dell'artista"

Conferenza a cura di Roberto Manuzzi

ospite Domenico Paganelli

+

Tip of The Day

Jam session degli allievi del Dipartimento Jazz del Conservatorio "G. Frescobaldi" di Ferrara

Venerdì 01 aprile, ore 21.30

Tells No Lies Anasyrma

Edoardo Marraffa, sax tenore

Filippo Orefice, sax tenore

Nicola Guazzaloca, pianoforte

Luca Bernard, contrabbasso

Andrea Grillini, batteria

Sabato 02 aprile, ore 21.00

Ari Hoenig Trio

Gadi Lehavi, pianoforte
Ben Tiberio, contrabbasso
Ari Hoenig, batteria

Domenica 03 aprile, ore 21.00

[Serico-Tonale] a cura di Istantanea

Istantanea String Quartet

Alma Napolitano, violino
Pietro Fabris, violino
Marcello Salvioni, viola
Enrico Mignani, violoncello

Venerdì 8 aprile, ore 21.30

Una produzione di Overstudio Music Recording

Cabruja

Eduardo Losada Cabruja, voce
Lorenzo Mantovani, chitarra
Denis Biancucci, pianoforte
Simone Di Benedetto, contrabbasso e basso elettrico
Iarin Munari, batteria

Sabato 09 aprile, ore 21.00

Sylvie Courvoisier Trio

Sylvie Courvoisier, pianoforte
Drew Gress, contrabbasso
Kenny Wollesen, batteria

Domenica 10 aprile, ore 21.00

TBA

Venerdì 15 aprile, ore 21.30

Ghost Horse

Dan Kinzelman, sax tenore e clarinetto basso
Filippo Vignato, trombone
Gluco Benedetti, tuba e euphonium
Gabrio Baldacci, chitarra
Joe Rehmer, contrabbasso
Stefano Tamborrino, batteria

Sabato 16 aprile, ore 21.00

TBA

Domenica 17 aprile

CHIUSO

Venerdì 22 aprile, ore 21.30

Stefano Bedetti Quartet

Stefano Bedetti, sax tenore e soprano
Alfonso Santimone, pianoforte
Stefano Senni, contrabbasso
Marco Frattini, batteria

Sabato 23 aprile, ore 21.00

TBA

Domenica 24 aprile

CHIUSO

Venerdì 29 aprile, ore 21.30

Dario Carnovale Trio feat. Ferenc Nemeth

Dario Carnovale, pianoforte

Lorenzo Conte, contrabbasso

Ferenc Nemeth, batteria

Sabato 30 aprile, ore 21.00

In occasione della Giornata internazionale del jazz Unesco

Craig Taborn Solo

Craig Taborn, pianoforte

INFORMAZIONI

www.jazzclubferrara.com

jazzclub@jazzclubferrara.com

Informazioni e prenotazione cena 331 4323840 (tutti i giorni dalle 12.00 alle 22.00)

Il Jazz Club Ferrara è un circolo Endas

PRESIDENZA

Federico D'Anneo

DIREZIONE ARTISTICA

Francesco Bettini

UFFICIO STAMPA

Eleonora Sole Travagli

e-mail press@jazzclubferrara.com; solejazzclubferrara@gmail.com

cell. +39 339 6116217